MARSHALL COUNTY MAN

Chorégraphe : Stéfano Civa (Avril 2025)
Niveau : Intermédiaire
Description : 64 temps – 2 murs
Musique : Marshall County Man (The Band Loula)
Démarrage : après 64 temps

STEP FWD, POINT BACK, STEP BACK, STOMP UP, COASTER STEP, SCUFF

1-4 PD devant, touch pointe PG derrière PD, reculer PG, stomp up PD à côté PG
5-8 Reculer PD, PG rejoint PD, PD devant, scuff PG

Restart + Tag 2 au Mur 6

ROCK STEP 1/4 LEFT, STEP 1/4 LEFT, SCUFF, STEP FWD, POINT BACK, STEP BACK, STOMP UP

1-4 en pivotant 1/4 à G, avancer PG, retour Pdc sur PD, en pivotant 1/4 à G, avancer PG, Scuff PD
5-8 PD devant, Touch pointe PG derrière, reculer PG derrière, Stomp up PD à côté PG

ROCK STEP 1/4 RIGHT, STEP RIGHT 1/4 RIGHT, SCUFF, WEAVE TO L

1-4 en pivotant 1/4 à D, avancer PD, retour Pdc sur PG, en pivotant 1/4 à D, avancer PD, Scuff PG
5-8 PG à G, croiser PD derrière, PG à G, croiser PD devant

LEFT ROCK SIDE, KICK LEFT DIAGONALLY, STEP DIAG FWD, R TOE STRUT BACK, L TOE STRUT 1/2 LEFT

1-4 PG à G, retour PdC sur PD, (diag à D) Kick G devant et avancer PG **(1h30)**
5-6 en pivotant 1/8ème tour à G pointe PD derrière, poser talon PD, **(12h00)**
7-8 en pivotant 1/2 tour à G avancer Pointe PG devant, poser talon PG **(6h00)**

Restart au Mur 4

R RUMBA BOX FWD, SCUFF, L RUMBA BOX BACK, HOOK

1-4 PD à D, PG rejoint PD, PD devant, Scuff PG,
5-8 PG à G, PD rejoint PG, PG derrière, PD croisé devant PG

Bridge sur le mur 7

STEP, LOCK, STEP, HOLD, SAILOR STEP TURNING ½ LEFT, HOLD

1-4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, Pause
5-8 en pivotant 1/2 tour à G, croiser PG derrière PD, PD à D, PG devant, Pause

R DIAGONAL TOE STRUT, L DIAGONAL TOE STRUT, JUMPING ROCK BACK, STOMP UP, STOMP FWD

1-2 en diag G, Avancer Pointe PD devant, pose Talon D **(10h30)**
3-4 en diag G, Avancer Pointe PG devant, pose Talon G **(10h30)**

FINAL sur le mur 9

5-6 en sautant en pivotant 3/8ème tour à G, reculer PD, retour PdC sur PG **(6h00)**
7-8 Stomp up PD, PD devant

Restart & Tag sur le mur 1

KICK, STOMP, FLICK, STOMP, L JUMPING ROCK BACK, STOMP UP, STOMP

1-4 Kick PG, Stomp up PG à côté PD, Coup de pied derrière PG, Stomp Up PG près du PD
5-8 (en sautant) PG derrière, retour PdC sur PD, Stomp Up PG à G, Stomp PG

RESTART & TAG 1: après 8 cptes
STOMP LEFT, HOLD X 7
1-8 Stomp PG à côté de PD, Pause X 7

RESTART :
STOMP LEFT, HOLD X 7
Au 4ème Mur après la 4ème section ((Toe Strut)

RESTART & TAG 2: après 8 cptes au Mur 6
L SIDE ¼ RIGHT FWD, SIDE, HOLD
1-8 En pivotant ¼ de tour à D, grand Pas PG à G, Glisser PD vers PG, Pause (4 temps)

R SIDE ¼ RIGHT FWD, SIDE, HOLD
1-8 En pivotant ¼ de tour à D, Avancer PD devant, Glisser PG vers PD, Pause (4 temps)

L SIDE ¼ RIGHT FWD, SIDE, HOLD
1-8 En pivotant ¼ de tour à D, grand Pas PG à G, Glisser PD vers PG, Pause (4 temps)

R SIDE ¼ RIGHT FWD, SIDE, L KICK, CROSS, UNWIND
1-4 En pivotant ¼ de tour à D, Avancer PD devant, Glisser PG vers PD
5-8 Kick PG devant, croiser PG devant PD, Pivoter ½ tour à G sur 2 cptes

BRIDGE : 8 cptes
Au 7ème Mur après la 5ème section, après avoir remplacé le Hook, ajouter les pas suivants :

STOMP RIGHT, HOLD X 7
1-8 Stomp PD à côté de PG, Pause (7 temps)

FINAL:
Au 9ème Mur, 7ème section, après Toe Strut PG

R KICK FWD, CROSS, UNWIND
1-2 Kick PD devant, Croiser PD devant PG
3-8 Pivoter 1 tour compet à Gauche (6 temps)

EAT ON THE CHEST, HOLD
1-4 Prendre son chapeau et le descendre devant le torse (3 comptes)
5-8 Pause (4 temps)

HOLD
1-8 Pause (8 temps)

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche PdC : Poids du Corps R : Right / L : Left