TROUBLE

Chorégraphe : Stéphano Civa - Arréou
Niveau : Intermédiaire
Description : 64 temps – 2 murs-
1 Tag – 1 Restart - 1 Tag/Restart
Musique : Trouble (Erin Kinsey)
Démarrage : 32 comptes

STOMP UP, STOMP UP, KICK, KICK, COASTER STEP, SCUFF

1-2 Stomp Up PD, Stomp Up PD
3-4 Kick PD, Kick PD
5-6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD
7-8 PD devant, Scuff PG

STEP LOCK STEP, SCUFF, ¼ TURN L & SIDE, STOMP UP, ¼ TURN L & SIDE, STOMP UP

1-2 PG devant, Lock PD derrière PG
3-4 PG devant, Scuff PD
5-6 ¼ tour à G et PD à D, Stomp Up PG à côté du PD
7-8 ¼ tour à G et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

VINE WITH ¼ TURN R, SCUFF, ¼ TURN R & VINE TO L, Touch

1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
3-4 ¼ tour à D et PD devant, Scuff PG
5-6 ¼ tour à D et PG à G, Croise PD derrière PG
7-8 PG à G, Touche PD à côté du PG

MONTEREY WITH ¼ TURN R, SWIVET R, SWIVET L

1-2 Pointe PD à D, ¼ tour à D et Ramène PD à côté du PG
3-4 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté du PD
5-6 Swivet à D, Retour au centre
7-8 Swivet à G, Retour au centre 9h 6h 9h 12h 3h

Restart ici au 3ème mur (Départ 12h / Restart 12h), **Ajouter ¼ tour à G**

Tag 2 ici au 6ème mur (Départ 12h / Tag 3h / Restart 12h)

STEP, TOUCK, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

1-2 PD devant, Touche PG derrière PD
3-4 Recule PG, Kick PD
5-6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD
7-8 PD devant, Pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ¼ TURN L, STEP WITH STOMP, STEP WITH STOMP

1-2 PG devant, Lock PD derrière PG
3-4 PG devant, Pause
5-6 PD devant, ¼ tour à G (PdC s/PG)
7-8 Stomp PD, Stomp PG (en marchant)

STEP, HOLD, ROCK STEP FWD, BACK, HOLD, BACK LOCK STEP

1-2 Marche PD, Pause
3-4 PG devant, Retour sur PD
5-6 PG derrière, Pause
7-8 PD derrière, Lock PG devant PD

BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN L

1-2 Recule PD, Pause
3-4 PG derrière, Assemble PD à côté du PG
5-6 PG devant, Pause
7-8 Marche PD, Pivot ½ tour à G (PdC s/ PG) 12h 6h

TAG 1 (fin du 1er mur, face 6h)

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause
5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STOMP UP, STOMP

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause
5-8 Marche PG, ½ tour à D, Stomp Up PG, Stomp PG (PdC s/PG)

TAG 2 (au 6ème mur, après 32 comptes, face 3h)

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause
5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause
5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

TURN L & STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 ¼ tour à G et PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause
5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STOMP UP, STOMP

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause
5-8 Marche PG, ½ tour à D, Stomp Up PG, Stomp PG (PdC s/PG)

Restart : Au 3ème mur (départ à 12h), à la fin de la 4ème section faire le 2ème swivet avec ¼ tour à G puis recommencer la danse au début (face 12h).

Final : Au 8ème mur (départ 6h),
Danser jusqu'au compte 30ème compte puis faire :
7-8
Flick PD, ¾ tour à G sur PG et Stomp PD devant

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche PdC : Poids du Corps R : Right / L : Left