UNHEALTHY

Chorégraphes	B.Villard, JP.Barrois et S.Bonnier (FR) & G.Scaccianoce (IT) – Mai 2024
Description	En ligne, 32 comptes, 2 murs – 1 TAG
Niveau	Novice
Musique	Unhealthy – Anne-Marie feat. Shania Twain
Intro	32 temps



TAG après 32 temps d'Intro face à 12H

T1 - DRAG DIAGONALY SLOWLY R&L

1-2 Pas PD dans la diag. avant D, glisser PG vers PD 01.30
3-4 Glisser PG vers PD, Touch PG à côté du PD
5-6 Pas PG dans la diag. avant G, glisser PD vers PG 10.30
7-8 Glisser PD vers PG, Touch PD à côté du PG (finir à 12.00)

T2 - TWIST TURN 1/2 L SLOWLY

1-2 Croiser PD devant PG, HOLD
3-4 HOLD sur 2 comptes
5-6 Commencer 1/2 T à Gauche (PdC sur les deux pieds), Finir 1/2 T à Gauche avec PdC sur PG 06.00
7-8 HOLD sur 2 comptes

T3 - DRAG DIAGONALY SLOWLY R&L

1-2 Pas PD dans la diag. avant D, glisser PG vers PD 07.30
3-4 Glisser PG vers PD, Touch PG à côté du PD
5-6 Pas PG dans la diag. avant G, glisser PD vers PG 04.30
7-8 Glisser PD vers PG, Touch PD à côté du PG (finir à 06.00)

T4 - TWIST TURN 1/2 L SLOWLY, STOMP R&L with CLAP

1-2 Croiser PD devant PG, HOLD
3-4 HOLD sur 2 comptes
5-6 Commencer 1/2 T à Gauche (PdC sur les deux pieds), finir le 1/2 T avec PdC sur PG 12.00
7-8 Stomp PD à côté du PG + CLAP, Stomp PG à côté du PD + CLAP

DANSE

S1 - TRIPLE DIAGONALY FWD R&L, STOMP R&L, TOE SPLIT

1&2 Pas PD dans la diag. avant D, pas PG à côté du PD, pas PD dans la diag.avant D 01.30
3&4 Pas PG sans la diag. avant G 10.30, pas PD à côté du PG, pas PG avant en diagonale pour finir face 12.00
5-6 Stomp PD, Stomp PG (PdC sur les talons)
7&8 Pointes de pieds à l'extérieur, Pointes à l'intérieur, Pointes à l'extérieur

S2 - STEP TURN 1/2 L, TRIPLE TURN 1/2 L, SCOOT x2, COASTER STEP

1-2 Pas PD avant, 1/2 T à Gauche avec PdC sur PG 06.00
3&4 Triple 1/4 T à Gauche et PD à Droite 03.00, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Gauche et PD arrière 12.00
&5&6 Saut glissé sur PD, pas PG arrière, Saut glissé sur PG, pas PD arrière
7&8 Coaster Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant

S3 – HEEL SWITCHES, HOOK COMBINATION & FLICK, DRAG DIAGONALY, CHASSÉ

1&2& Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD
3&4& Touch Talon D devant, Hook D devant Jambe G, Touch Talon D devant, Flick D dans la diag. arrière D
5-6 Grand pas PD dans la diag. avant G 10.30, glisser PG vers PD
7&8 Chassé 1/8 T à Droite et PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche 12.00

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Réalisation : http://www.hellocountryline.fr
Contact : hellocountryline@gmail.com

S4 - BOX TRIPLE TURN 1/2 R, DRAG BACKWARD, COASTER STEP

1&2 Triple 1/4 T à Droite et PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite 03.00
3&4 Triple 1/4 T à Droite et PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche 06.00
5-6 Grand pas PD en arrière, glisser PG vers PD sans PdC
7&8 Coaster Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant

TAG à la fin du MUR 3 face à 06H

Modification de la section 4 pour finir la danse face à 12H

T4 - FULL TWIST TURN L SLOWLY, STOMP R&L with CLAP

1-2 Croiser PD devant PG, HOLD
3-4 HOLD sur 2 comptes
5-6 Commencer Tour Complet à Gauche (PdC sur les deux pieds), finir le Tour avec PdC sur PG 12.00
7-8 Stomp PD à côté du PG + CLAP, Stomp PG à côté du PD + CLAP