TOES

Chorégraphe : Rachael McEnaney (UK) (2009)
Niveau : Novice
Description : 32 Temps – 4 murs
Musique : Toes – Zac Brown Band (album : The Foundation) (approx 131 bpm)
Démarrage : 60 temps après le début de la chanson sur les paroles « well the plane touched down »

Step right, hold, left back rock, step left, touch right, step right, hook left with ¼ turn left.

1-2 Grand pas D à droite, hold en amenant PG vers PD
3-4 Rock arrière sur PG, revenir sur PD
5-6 Pas G à gauche, toucher PD près de PG
7-8 Pas D à droite, faire 1/4T à gauche avec hook pied gauche devant tibia droit

Step forward left, lock right, left lock step, step ½ pivot, step ¼ pivot

1-2 Avancer PG, lock PD derrière PG
3&4 Avancer PG, lock PD derrière PG, avancer PG
5-6 Avancer PD, pivoter d'1/2T à gauche
7-8 Avancer PD, pivoter d'1/4T à gauche

Weave to left (crossing right), cross rock right, ¼ turn right shuffle

1-2 Croiser PD devant PG, pas G à gauche,
3-4 Croiser PD derrière PG, pas G à gauche
5-6 Cross rock PD devant PG, revenir sur PG
7&8 Faire 1/4T à droite et avancer PD, amener PG près de PD, avancer PD

½ turn right with left shuffle back, ½ turn right with right shuffle forward, left rock step, behind side cross

1&2 Faire 1/2T à droite et reculer PG, amener PD près de PG, reculer PG
3&4 Faire 1/2T à droite et avancer PD, amener PG près de PD, avancer PD
5-6 Rock avant sur PG, revenir sur PD,
7&8 Croiser PG derrière PD, pas D à droite, croiser PG devant PD

Final pour finir face au mur de départ : vous commencerez le dernier mur face à 6:00
Faire les 28 premier temps de la danse, 1/4T à droite et Hold. Après les 2 triples 1/2T – face à 9:00,
Faire 1/4T à droite et pas G à gauche (5), pause (6), bras D en l'air (7), bras G en l'air (8)

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations à Staf Country
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.