STAF COUNTRY

TH GUEST RANCH

Chorégraphe : David Villellas & Montse ‘’Sweet’’ Chafino
Niveau : Intermédiaire
Description : 64 temps – 2 murs – 4 restarts
Musique: Girl with the fishing rod by Lisa McHugh
Démarrage : après 16 temps

STOMP (R), STOMP FWD (R-L), HOLD, HEEL FAN (R), KICK (R), HOOK

1 – 2 Stomp up PD sur place, stomp PD devant en diagonale
3 – 4 Stomp PG à côté de PD, pause
5 – 6 Pivoter le talon D à Droite, ramener au centre
7 – 8 Kick PD devant, croiser talon D derrière la jambe G

SIDE (R), CROSS, ¼ TURN R, HOLD, PIVOT ½ TURN R, ¼ TURN RIGHT WITH TOE STRUT

1 – 2 PD à D, croiser PG derrière PD
3 – 4 ¼ de tour à D avec PD devant, pause 03h00
5 – 6 PG devant, ½ tour à D sur les 2 pieds 09h00
7 – 8 ¼ de tour à D en posant plante PG à G, baisser talon G (PdC sur PG) 12h00

Mur 9 : Restart

ROCK CROSS BACK (R), SIDE TOE STRUT (R), ROCK CROSS BACK (L), ½ TURN R WITH TOE STRUT

1 – 2 Croiser PD derrière PG, revenir sur PG
3 – 4 Poser plante PD à D, poser talon PD (PdC sur PD)

Murs 2, 4 et 6 : Restarts

5 – 6 Croiser PG derrière PD, ramener PdC sur PD
7 – 8 ½ tour à D en posant plante PG derrière, baisser talon G (PdC sur PG) 06h00

SLOW COASTER STEP (RIGHT), SCUFF (LEFT), STEP LOCK STEP FWD (LEFT), SCUFF (RIGHT)

1 – 2 PD derrière, PG à côté de PD
3 – 4 ramener PD devant, scuff PG
5 – 6 PG devant, croiser PD derrière PG
7 – 8 PG devant, scuff PD

½ TURN L with SCOOTS, JUMPING : [ROCK FWD (R), MODIFIED JAZZ BOX]

1 – 2 Sauter sur PG en levant le genou D, en faisant ¼ de tour – (2X) 12h00

Final Ici au mur 11 : Stomp PD devant

3 – 4 PD derrière (Kick PG devant), revenir sur PG
5 – 6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
7 – 8 PD à D avec Kick PG devant, PG devant

STEP LOCK STEP FWD (RIGHT), SCUFF LEFT, STEP LOCK STEP (LEFT), HOOK (RIGHT

1 – 2 PD devant, croiser PG derrière PD
3 – 4 PD devant, scuff PG
5 – 6 PG devant, croiser PD derrière PG
7 – 8 PG devant, croiser talon PD derrière jambe G

TRAVELLING STEP BACK AND HOOK (R-L) (x2)

1 – 2 PD derrière, croiser talon PG devant la jambe D
3 – 4 PG derrière, croiser talon PD devant la jambe G
5 – 6 PD derrière, croiser talon PG devant la jambe D
7 – 8 PG devant, croiser talon PD derrière jambe G

GRAPEVINE TO RIGHT (ending cross), ¼ TURN R & ROCK FWD – ¼ TURN R – STOMP (L)

1 – 2 PD à D, croiser PG derrière PD
3 – 4 PD à D, croiser PG devant PD
5 – 6 ¼ de tour à D avec PD en avant, revenir sur PG
7 – 8 ¼ de tour à D avec PD à D, taper PG à côté de PD 06h00

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche / PdC : Poids du Corps / R : Right / L : Left

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations à Staf Country
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi