GHOST TOWN

Chorégraphe : Arnaud Marraffa
Niveau : Débutant
Description : 32 comptes -4 murs -1 restarts
Musique : Ghost Town (Sam Outlaw)
Démarrage : 16 temps (sur les paroles)

VINE to R, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT

1-2 PD à Droite - PG croisé derrière PD
3-4 PD à Droite - PG croisé devant PD
5-6 PD à Droite avec PdC - Revenir sur PG
7-8 Plante PD croiser devant PG - Talon au sol en basculant le PdC

VINE to L, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT

1-2 PG à Gauche - PD croisé derrière PG
3-4 PG à Gauche - PD croisé devant PG
5-6 PG à Gauche avec Pd - Revenir sur PD
7-8 Plante PG croisé devant PD - Talon au sol en basculant le PdC

Restart ici au 12ème mur

SIDE ROCK, ROCK BACK, SIDE ROCK, CROSS, 1/4 TURN STEP

1-2 PD à Droite avec le PdC - Revenir sur le PG
3-4 PD derrière PG avec le PdC - Revenir sur le PG
5-6 PD à Droite avec le PdC - Revenir sur le PG
7-8 PD croisé derrière PG - ¼ de tour à Gauche et PG devant

TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX CROSS

1-2 Plante PD devant - Abaisser talon au sol en basculant le PdC
3-4 Plante PG devant - Abaisser talon au sol en basculant le PdC
5-6 PD croisé devant PG - Reculer le PG
7-8 PD à Droite - PG croisé devant PD

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche / PdC : Poids du Corps / R : Right / L : Left

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations à Staf Country
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi