BOUND FOR GLORY

Chorégraphe : Marie Claude GIL
Niveau : Débutant
Description : 32 temps – 4 murs
Musique :
Démarrage : 8 comptes

TOUCH FORWARD, TOUCH DIAGONALLY, COASTER STEP RIGHT AND LEFT

1-2 Touch pointe PD devant, Touch pointe PD en diagonale droite
3&4 PD derrière, PG à coté PD, PD devant
5-6 Touch pointe PG devant, Touch pointe PG en diagonale gauche
7&8 PG derrière, PD à coté PG, PG devant

ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, ROCK STEP FORWARD, ¼ TURN SIDE TRIPLE STEP

1-2 Rock PD devant, revenir PdC sur PG
3&4 PD derrière, PG à coté PD, PD devant
5-6 Rock PG devant, revenir PdC sur PD
7&8 ¼ Tour à gauche, Pas Chassés côté gauche

CROSS, ¼ TURN RIGHT, SAILOR STEP, 1/4 TURN RIGHT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2 Croiser PD devant PG, ¼ à droite en reculant PG
3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
&5-6 ¼ tour à Droite, Rock PG à gauche, revenir PdC PD
7&8 Croiser PG devant PD, PD à Droite, Croiser PG devant PD

SIDE TOUCH, TOUCH RIGHT BESIDE LEFT, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD

1-2 Toucher PD côté droit, Toucher PD à coté PG
3&4 Pas Chassés PD devant
5-6 PG devant, ½ Tour à droite Revenir PdC PD
7&8 Pas Chassés PG devant

Final au 9ème mur : FULL TURN ¾ TOUR A DROITE

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche PdC : Poids du Corps R : Right / L : Left

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations à Countryranch50
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi