MOTHER

Chorégraphe : Catherine Dubas
Niveau : Débutant
Description : 4 murs – 2 restarts – 1 tag
Musique : Mother (Sugarland)
Démarrage : 16 comptes

Marche, Marche, kick ball step, Marche, Marche, kick ball step

1-2 Marche PD devant – Marche PG devant
3&4 Kick PD devant – Pose PD à côté PG avec PdC PD, reprendre PdC PG
5-6 Marche PD devant – Marche PG devant
7&8 Kick PD devant – Pose PD à côté PG avec PdC PD, reprendre PdC PG

Restarts ici au 3ème mur (à 6h) et au 6ème mur (à 12h)

Rock step , R Triple back, L Triple back, Rock step

1-2 Rock step PD devant – Revenir PdC sur PG
3&4 Triple arrière (D,G D)
5&6 Triple arrière (G,D,G)
7-8 Rock step PD derrière – Revenir PdC sur PG

Step ¼ de tour, cross & cross, side rock, cross & cross

1-2 PD devant – ¼ de tour à G, PdC sur PG
3&4 Croise PD devant PG – PG à G – Croise PD devant PG
5-6 Side rock PG à G – Revenir PdC sur PD
7&8 Croise PG devant PD – PD à D – Croise PG devant PD

R Step, behind, side, cross, side rock, rock back

1-4 PD à D – Croise PG derrière PD – PD à D – Croise PG devant PD
5-6 PD à D (avec PdC à D) – Revenir sur PG
7-8 PD en arrière (avec PdC sur PD) – Revenir sur PG

Step turn, Triple step, Step turn, Triple step

1-2 PD devant – ½ tour à G
3&4 Triple avant (D,G,D)
5-6 PG devant – ½ tour à D
7&8 Triple avant (G,D,G)

TAG à la fin du 7eme mur (à 9h) : rocking chair

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche PdC : Poids du Corps R : Right / L : Left

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations à Countryranch50
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi