THE ONE

Chorégraphe : Marie Claude GIL
Niveau : Novice
Description : 32 comptes, 4 murs, Tag + Restart
Musique : « The good ones » by Gabby Barret
Démarrage : 16 comptes

RIGHT MAMBO, LEFT MAMBO, FORWARD MAMBO, COASTER STEP

1 & 2 Rock Mambo PD à côté, retour sur PG, poser PD à côté de PG
3 & 4 Rock Mambo PG à côté, retour sur PD, poser PG à côté de PD
5 & 6 Rock Mambo PD devant, retour sur PG, poser PD à côté de PG
7 & 8 PG derrière, reculer PD, Avancer PG

RESTART sur le 6ème mur à 9h00

RIGHT STEP LOCK FORWARD, LEFT STEP LOCK FORWARD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE 1/2 TURN

1 & 2 PD devant, croiser PG derrière PD, avancer PD
3 & 4 PG devant, croiser PD derrière PG, avancer PG
5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G **6 h 00**

TAG + RESTART mur 2 (9h) et mur 4 (6h):
remplacer section 7 & 8 par Kick bBall Change PD + Restart

7 & 8 1/2 Tour à G en Pas chassés **12 h 00**

LEFT SWEEP, RIGHT SWEEP, LEFT SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, 1/4 TURN, TRIPLE STEP, STEP 1/2 TURN STEP

1 – 2 Rondé PG à l'arrière + poser PG derrière, Rondé PD à l'arrière + Poser PD derrière
3 & 4 Rondé PG à l'arrière + poser PG derrière, PD à D, Croiser PG devant PD
5 & 6 1/4 de Tour à D en Pas chassés PD **3 h 00**
7 & 8 PG devant, 1/2 Tour à D, PG devant **9 h 00**

RIGHT AND LEFT VAUDEVILLE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK 1/2 TURN STEP

1&2& Croiser PD devant PG, Poser PG à côté de PD, Talon D diagonale devant à D, PD derrière
3&4& Croiser PG devant PD, poser PD à côté PG, Talon G diagonale devant à G, PG derrière
5 & 6 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
7 & 8 Rock PG à G, 1/2 Tour à G et Poser PG à G **3 h 00**

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche PdC : Poids du Corps R : Right / L : Left

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations à Countryranch50
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi