SWEET FEELING

Chorégraphe : Montse « Sweet » Chafino
Niveau : Novice
Description : 56 temps, 2 murs, 2 Tags, 2 Restarts
Musique: I want to know what love is – Kenny Chesnay
Démarrage: 28 temps, sur les paroles

SIDE STEP – STOMP UP – SIDE STEP – SCUFF – JAZZBOX – STOMP UP
1 - 4 PD à D, Stomp up PG, PG à G, Scuff PD
5 - 8 Jazz box PD, Stomp up PG PG

TAGS MUR 4 à 6H & MUR 9 à 12H

SIDE STEP – STOMP UP – SIDE STEP – SCUFF – JAZZBOX - SCUFF
1 - 4 PG à G, Stomp up PD, PD à D, Scuff PG
5 - 8 Jazz box PG, Scuff PD

STEP LOCK STEP FWD – HOOK – BACK STEP – HOOK – STEP FWD – HOLD
1 - 4 Step Lock Step PD en avant, Hook PG derrière jambe D
5 - 8 Step PG en arrière, Hook PD devant jambe G, Step PD devant, Pause)

L STEP 1/2 TURN TURN – HOOK – VINE-CROSS TO R
1 - 4 Step PG 1/2 tour à D, 1/2 Tour à D, Pose PG derrière, Hook PD devant jambe G
5 - 8 PD à D, Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD
2eme RESTART MUR 13 à 6H

LARGE STEP – STOMP UP - HOLD – LARGE STEP – STOMP UP – HOLD
1 - 4 Grand Pas PD à D (sur 2 tps), Stomp up PG, Pause
1er RESTART MUR 6 à 12H
5 - 8 Grand Pas PG à G (sur 2 tps), Stomp up PD, Pause

R SIDE ROCK CROSS - HOLD – L SIDE ROCK CROSS – HOLD
1 - 4 Rock Step PD à D, Retour PdC sur PG, Croise PD devant PG, Pause
5 - 8 Rock Step PG à G, Retour PdC sur PD, Croise PG devant PD, Pause

STEP 1/2 TURN STEP – HOLD - FULL TURN ON PLACE – SIDE STEP – STOMP UP
1 - 4 Step PD devant, 1/2 Tour à G, Step PD devant, Pause
5 - 8 1/2 Tour à D en posant PG derrière, 1/2 à D en posant PD devant, PG à G, Stomp up PD à côté PG

TAGS après 8 temps sur Murs 4 et 9 : Stomp PG, Hold, Stomp PD, Hold

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche / PdC : Poids du Corps / R : Right / L : Left

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations à Staf Country
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi