THELMA & LOUISE

Chorégraphes : **Stefano CIVA et Johnny ROSSATO**
Niveau : Intermédiaire
Description : 32 temps – 2 murs - 3 Tags (intro + Final)
Musique : Thelma & Louise – Anna Bergendahl
Démarrage : Intro après 16 temps

INTRO

STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, SLIDE R
1-4 PD en Diagonale Avant D, Slide PG vers PD
5-8 PG en Diagonale Arrière G, Slide PD vers PG

1/2 TURN RIGHT STEP RIGHT FWD, SLIDE L, HOLD X 4
1-4 1/2 tour à D avec PD devant, Slide PG vers PD
5-8 Pause

STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, SLIDE R
1-4 PD en Diagonale Avant D, Slide PG vers PD
5-8 PG en Diagonale Arrière G, Slide PD vers PG

1/2 TURN RIGHT STEP RIGHT FWD, SLIDE L, HOLD X 4
1-4 1/2 tour à D avec PD devant, Slide PG vers PD
5-8 Pause

DANSE

STEP R FWD DIAGONALLY, SCUFF, STEP L FWD BACK DIAGONALLY, SCUFF, VINE TO THE RIGHT 1/4 R, HOLD, STEP L FWD, 1/2 TURN R, STEP L TO SIDE 1/4 R, HOOK STOMP R, HOOK STOMP L
1&2& PD en Diagonale Avant D, Scuff G, PG en Diagonale Avant G, Scuff D
3&4& PD à D, PG derrière PD, 1/4 tour à D et PD devant, Pause
5&6 PG en avant, Pivot 1/2 tour à D, 1/4 de tour à D et PG à G
&7&8 Hook Stomp D, Hook Stomp G

JAZZ BOX 1/2 R, STEP LOCK STEP, POINT, CROSS, POINT, CROSS, HEEL SWITCHES
1&2 Jazz box 1/2 Tour à D
3&4 Step Lock Step PG en Avant
5&6& Pointe PD à D, Croiser PD devant PG, Pointer PG à G, Croiser PG devant PD
7&8 Touche Talon PD devant, Ramener PD, Touche Talon PG devant, Ramener PG

THELMA & LOUISE

Chorégraphes : **Stefano CIVA et Johnny ROSSATO**
Niveau : Intermédiaire
Description : 32 temps – 2 murs - 3 Tags (intro + Final)
Musique : Thelma & Louise – Anna Bergendahl
Démarrage : Intro après 16 temps

RUMBA BOX BACK R AND L, MONTEREY 1/2 TURN WITH SWIVEL X 2, STOMP UP

1&2 PD à D, PG à côté de PD, PD derrière
3&4 PG à G, PD à côté de PG, PG derrière
5&6& Pointe PD à D avec Swivel talon D, 1/2 tour à D et pointé PG à G, assemble
7&8 Pointe PD à D avec Swivel talon D, 1/2 tour à D et Stomp up PG

RUMBA BOX L FWD, KICK R TWICE, STEP R BACK, ROCK STEP 1/2 TURN L, STEP 1/2 TURN L, FLICK, STOMP R, FLICK, STOMP L

1&2 PG à Gauche, PD à côté de PG, PG devant
3&4 Kick PD en avant X 2, PD derrière
5&6 1/2 tour à G avec PD devant, Revenir sur PD, 1/2 tour à G avec PG devant
7-8 Stomp PD, Stomp PG

TAG 1:
STOMP L, HOLD X 3
Mur 1 après 28 temps **(06 :00)**
Mur 4 après 28 temps **(12 :00)**
1-4 Stomp PG, Hold X 3

TAG 2:
Fin de Mur 6 **(12 :00)**
STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, SLIDE R
1-4 PD en Diagonale Avant D, Slide PG vers PD
5-8 PG en Diagonale Arrière G, Slide PD vers PG

PD STEP R 1/2 TURN RIGHT, SLIDE L, HOLD X 4
1-4 1/2 tour à D avec PD devant, Slide PG vers PD
5-8 Pause X 4

STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, SLIDE R
1-4 PD en Diagonale Avant D, Slide PG vers PD
5-8 PG en Diagonale Arrière G, Slide PD vers PG

PD STEP R BACK, SLIDE L, STEP R BACK, STOMP LEFT, HOLD X 3
1-3 PD en arrière, Slide PG
4-5 PD en arrière, Stomp PG
6-7-8 Pause X 3

THELMA & LOUISE

Chorégraphes : **Stefano CIVA et Johnny ROSSATO**
Niveau : Intermédiaire
Description : 32 temps – 2 murs - 3 Tags (intro + Final)
Musique : Thelma & Louise – Anna Bergendahl
Démarrage : Intro après 16 temps

FINALE
RUMBA BOX L FWD, KICK R TWICE, STEP R BACK, ROCK STEP 1/2 TURN L, STEP BACK L, STOMP R, HOLD

1&2 Rumba Avant PG **(06 :00)**
3&4 Kick D X 2, PD en arrière **(06 :00)**
5&6 1/2 tour à G et Rock step Avant PG, retour sur PD, PG en arrière **(12 :00)**
7-8 Stomp PD, Pause pour terminer à midi.

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche / PdC : Poids du Corps / R : Right / L : Left

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations à Country Ranch 50
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi