2 STEPPING AWAY

Chorégraphes : Darren Bailey, Rob Fowler, Kate Sala – Aout 2022
Niveau : Novice
Description : 4 murs, 32 temps
Musique : Get Away With It – Teddy Robb
Démarrage : 16 temps

R SIDE, TOGETHER, R SIDE TRIPLE, CROSS ROCK, L SIDE TRIPLE

1-2 PD à D, Ramener PG à côté de PD (Pdc PG)
3&4 Triple Step PD à D
5-6 Rock Step PG croisé devant PD
7&8 Triple Step PG à G

Tag + Restart sur le 6ème Mur (débutant à 9h)

R FORWARD ROCK, R BACK 1/2 R TURNING TRIPLE, L FORWARD 1/2 R TURNING TRIPLE, R COASTER STEP

1-2 Rock Step PD devant
3&4 Triple Step D arrière avec 1/2 tour à D **06 :00**
5&6 Triple Step G avant avec 1/2 tour à D **12 :00**
7&8 Coaster Step D

1/4 R & L SIDE, TOGETHER, L SIDE TOGETHER FORWARD, R SIDE, TOGETHER, R BACK TRIPLE

1-2 1/4 de tour à D avec PG à G, Ramener PD près de PG (PdC PD) **03 :00**
3&4 PG à G, Ramener PD près de PG, PG devant
5-6 PD à D, Ramener PG près de PD
7&8 Triple step PD derrière

L BACK ROCK, L FORWARD 1/2 R TURNING TRIPLE

1-2 Rock Step PG derrière
3&4 Triple Step PG devant avec 1/2 tour à D **09 :00**
&5&6 PD derrière, Pointe PG devant, PG derrière, Pointe PD devant
&7&8 PD derrière, Talon PG devant, PG devant, Toucher Plante PD près de PG

TAG : R STEP 1/2 L PIVOT, R STEP 1/4 L PIVOT

1-2 PD devant, Pivoter 1/2 tour à G (PdC PG) **03 :00**
3-4 PD devant, Pivoter 1/4 tour à G (PdC PG) **12 :00**

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche PdC : Poids du Corps R : Right / L : Left

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations à Countryranch50
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi