That Honky Tonk Highway

Chorégraphe:	Maggie Shipley
Niveau :	Débutant
Description :	32 Temps – 4 murs
Musique :	Luke Combs
Démarrage :	Sur les paroles (32 comptes)

SIDE TOE, TOUCH, R SIDE TOE, TOUCH, R VINE WITH L TOUCH

1-2 Pointe PD à droite – Touch D à côté PG
3-4 Pointe PD à droite – Touch D à côté PG
5-8 PD à droite – PG croisé derrière PD – PD à droite – Touch PG à côté PD

SIDE TOE, TOUCH, L SIDE TOE, TOUCH, L VINE WITH R SCUFF

1-2 Pointe PG à gauche, Touch G à côté PD
3-4 Pointe PG à gauche, Touch G à côté PD
5-8 PG à gauche – PD croisé derrière PG – PG à gauche – Scuff PD (talon)

ROCKING CHAIR, R STEP 1 /8 L PIVOT, R STEP 1/8 L PIVOT

1-2 PD en avant – Retour PdC sur PG
3-4 PD en arrière – Retour PdC sur PG
5-6 PD en avant – Pivoter 1/8 tour à gauche (PdC PG) :
7-8 PD en avant – Pivoter 1/8 tour à gauche (PdC PG)

K STEP

1-2 PD en diagonale avant Droit – Touch PG
3-4 PG en diagonale arrière Gauche – Touch PD
5-6 PD en diagonale arrière Droit – Touch PG
7-8 PG en diagonale avant Gauche – Touch PD

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche PdC : Poids du Corps R : Right / L : Left

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations à Countryranch50
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi