HURRICANE KISS

Chorégraphe : Séverine Fillon & Arnaud Marraffa
Niveau : Débutant
Description : 32 temps – 4 murs
Musique : Down (Chris Young)
Démarrage : 4+8 comptes

WALK, WALK, TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

1-2 PD devant – PG devant
3&4 Pas chassé en avant (DGD)
5-6 PG devant – Pivoter ½ tour à droite (en passant l'appui sur PD)
7&8 Pas chassé en avant (GDG)

STEP FWD, KICK, BACK, POINT BACK, STEP ¼ TURN L, STOMP STOMP

1-2 PD devant – Kick PG devant
3-4 Revenir sur PG – Pointer PD derrière
5-6 PD devant – Pivoter ¼ tour à gauche (en passant l'appui sur PG)
7-8 Stomp PD à côté PG – Stomp PG sur place

Restart ici sur le 4ème mur (à 6h)

SIDE TRIPLE STEP RIGHT, BACK ROCK, LEFT VINE TO LEFT SIDE, TOUCH

1&2 Pas chassé à droite (DGD)
3-4 Rock step PG derrière – Revenir en appui sur PD
5-7 PG à gauche – Croiser PD derrière PG – PG à gauche
8 Touch du PG à côté PG

V STEP, MONTEREY ½ TURN RIGHT

1-2 PD en diagonale avant droit – PG en diagonale avant gauche
3-4 Revenir PD au centre – Revenir PG à côté PD
5-6 Pointer PD à droite – ½ tour à droite en assemblant PD à côté PG
7-8 Pointer PG à gauche – assembler PG à côté PD

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche PdC : Poids du Corps R : Right / L : Left

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations à Countryranch50
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi