F-O-R-D

Chorégraphe : Séverine FILLION
Niveau : Débutant
Description : 32 temps–4 murs-1 Tag– 1 Restart
Musique : F-O-R-D (James Lann)
Démarrage : 32 comptes

HEEL TAP FWD, HEEL TAP SIDE, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)

1-2 Taper le talon D devant, taper le talon D à droite
3&4 PD derrière, assembler le PG à côté du PD, PD devant
5-6 Taper le talon G devant, taper le talon G à gauche
7&8 PG derrière, assembler le PD à côté du PG, PG devant

TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN R, TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN L

1&2 Pas chassés D G D devant
3-4 Poser le PG devant, pivoter 1/2 tour à D en passant l'appui sur le PD
5&6 Pas chassés G D G devant
7-8 Poser le PD devant, pivoter 1/2 tour à G en passant l'appui sur le PG

RESTART ici sur le 4ème mur (à 3 :00)

TOE - HEEL TOUCHES & HEEL, CLAP CLAP (R & L)

1-2 Toucher la pointe D près du PG (genou D « IN »), toucher le talon D devant (genou D « OUT »)
&3 Revenir sur le PD à côté du PG (&), toucher le talon G devant (3)
&4 Clap Clap
5-6 Toucher la pointe G près du PD (genou G « IN »), toucher le talon G devant (genou G « OUT »)
&7 Revenir sur le PG à côté du PD (&), toucher le talon D devant (7)
&8 Clap Clap

SIDE TRIPLE STEP R, BACK ROCK, STOMP, 1/4 TURN L & KICK, COASTER STEP

1&2 Pas chassés D G D à droite
3-4 Rock step G derrière, revenir en appui sur le PD
5-6 Stomp up PG à côté du PD, 1/4 tour à G et Kick G devant
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

TAG à la fin des murs 1 (9h00) et 5 (12h00)
1-4 Taper le talon D devant, PD derrière, taper le talon G devant, PG derrière

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche PdC : Poids du Corps R : Right / L : Left