LOOKOUT

Chorégraphe : Cato Larsen
Niveau : Intermédiaire
Description : 64 Temps – 2 murs
Musique : Mokkamann (Plumbo)
Démarrage : 32 temps

Section 1
WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, ½ TURN, STEP FORWARD
1-2 1/8ème Tour à droite - Avancer PD – Avancer PG
3-4 Avancer PD – Revenir sur PG
5-6 Reculer PD – Reculer PG
7&8 Reculer PD - ½ Tour à gauche et PG devant – Avancer PD

Section 2
WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO
1-2 En diagonal, Avancer PG – Avancer PD
3-4 Avancer PG – Revenir sur PD
5&6 Shuffle arrière gauche (Reculer PG – PD rejoint PG – Reculer PG)
7&8 Coaster Step arrière droit avec 1/8ème de tour à gauche
(PD derrière – PG rejoint PD – avancer PD)

Section 3
CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE
1-2 Avancer PG – Kick PD devant
3-4 Reculer PD – Pointe PG derrière
5-6 Avancer PG – ¼ tour à gauche avec Sweep PD d'arrière vers l'avant
7&8 Cross Shuffle (Croiser PD devant PG – PG légèrement à gauche – Croiser PD devant PG)

Section 4
CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE
1-2 1/8ème Tour à gauche et Avancer PG – Kick PD devant
3-4 Reculer PD – Pointe PG derrière
5-6 Avancer PG – ¼ tour à gauche avec Sweep PD d'arrière vers l'avant
7&8 1/8ème Tour à droite avec un Cross Shuffle
(Croiser PD devant PG - PG légèrement à gauche – Croiser PD devant PG)

TAG ici sur le 5ème Mur

Section 5
SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS
1-2 PG à gauche – Touch pointe PD à côté PG
3&4 Kick Ball Cross en diagonale avant droite (Kick PD – Ball sur PD – Croiser PG devant PD)
5-6 PD à droite – Touche pointe PG à côté PD
7&8 Kick Ball Cross en diagonale avant gauche (Kick PG – Ball sur PG – Croiser PD devant PG)

LOOKOUT

Chorégraphe : Cato Larsen
Niveau : Intermédiaire
Description : 64 Temps – 2 murs
Musique : Mokkamann (Plumbo)
Démarrage : 32 temps

Section 6
SIDE, ¼ TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX
1-2 PG à gauche – ¼ Tour à droite et Touch pointe PD à côté PG
3&4 Pas Chassé à droite (PD – PG - PD)
5-6 Jazz Box (Croiser PG devant PD – Reculer PD)
7-8 PG à gauche – Avancer PD légèrement devant

Section 7
ROCK STEP, AND ROCK STEP, AND ROCK STEP, COASTER STEP
1-2& Rock Step avant gauche (Avancer PG – Revenir sur PD & Ramener PG près du PD)
3-4& Rock Step avant droit (Avancer PD – Revenir sur PG & Ramener PD près du PG)
5-6 Rock Step avant gauche (Avancer PG – Revenir sur PD)
7&8 Coaster Step arrière gauche : (PG derrière – PD rejoint PG – PG devant)

Section 8
ROCK STEP, RONDE JAMBE ¼ TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP
1-2 Avancer PD – Revenir sur PG
3-4 3/8ème Tour à droite avec un "Rondé" PD aérien – PD devant
5-6 Avancer PG – Revenir sur PD
7&8 Coaster Step arrière gauche avec 1/8ème de tour à gauche
(PG derrière – PD rejoint PG – avancer PG)

TAG après 32 comptes sur le 5ème mur – ajouter :
SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD
1-2 PG à G - ramener PdC sur PD
3-4 Croiser PG devant PD, Pause
5-6 PD à D - ramener PdC sur PG
7-8 Croiser PD devant PG, Pause

Et continuer sur la section 5 :
SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

Recommencer au début… avec le sourire !!!

Abréviations : PD : Pied Droit / PG : Pied Gauche / PdC : Poids du Corps / R : Right / L : Left

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations à Countryranch50
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi